

Актуальность

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) обозначена такая задача, как развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка. Дошкольное детство, как никакой другой возрастной период, создает благоприятные условия для их формирования. И от того, насколько насыщенной и интересной будет жизнь детей в это время, зависит их дальнейшая успешность и социальная комфортность.

Для развития определенных склонностей очень важным является предоставление детям постоянной возможности для осуществления нужной деятельности, а также мотивация к ней. Развитие тех или иных способностей дошкольников предполагает активное участие со стороны родителей, их чуткое отношение позволяет быстрее понять, что ребенку действительно нравится. Также очень важна эмоциональная поддержка и стиль воспитания. Одним из основных факторов для успешного развития определенной склонности является упорство самого индивида. Эта особенность формируется у дошкольников непосредственно в их окружении (воспитание в семье, детском саду, общение со сверстниками).

Для дошкольного периода характерны такие способности, как: художественные – декоративно-прикладные и изобразительные (склонность к лепке, рисованию, поделкам,); театральнo-речевые (склонность к подражанию и выступлению, способность договариваться); музыкальные (склонность к запоминанию и воспроизведению мелодий); интеллектуально- познавательные, физические.

Таким образом, была сформулирована **проблема**, которая заключается в том, что дети с рождения наделены определенными задатками, но не все они развиваются и, как следствие, постепенно угасают, оставаясь не востребуемыми.

Наша **задача**, не упустить такой значимый момент в жизни ребенка и вовремя выявить, какими способностями он обладает: создать условия для его развития, и дать возможность продемонстрировать их в деятельности.

Для успешного раскрытия интеллектуальных, физических и творческих способностей дошкольников, мы считаем эффективным средством, участия их в конкурсном движении ДООУ.

Далее была создана творческая группа и обозначена **цель**: создание условий для выявления и развития способностей воспитанников посредством конкурсного движения ДООУ

План работы творческой группы

№ п/п	Тема мероприятия	Форма	Срок	Ответственные
1	Утверждение состава творческой группы. Обсуждение и утверждение плана работы творческой группы на 2021-2022 уч.год.	Круглый стол	Сентябрь	Смирнова С.М.
2	Обзор методической литературы по теме «Конкурсное движение в ДООУ»	Доклад	Октябрь	Ю А.А. Андреева Е.И.
3	Диагностические исследования по выраженности предпосылок развития различных способностей детей ДООУ	Диагностические исследования детей и анкетирование взрослых	Ноябрь	Члены творческой группы

4	Разработать модель по формированию конкурсного движения в ДОУ	Круглый стол	Ноябрь	Кураторы творческой группы
5	Разработка положения и проведение конкурса художественно-эстетической направленности (художественная литература)	Методическая работа	Декабрь	Творческие группы Структурное подразделение 2
6	Разработка положения и проведение конкурса художественно-эстетической направленности (изобразительная деятельность)	Методическая работа	Январь	Творческие группы Структурное подразделение 4
7	Разработка положения и проведение конкурса физической направленности	Методическая работа	Февраль	Творческие группы Структурное подразделение 1
8	Разработка положения и проведение конкурса художественно-эстетической направленности (музыкальная деятельность)	Методическая работа	Март	Творческие группы Структурное подразделение 2
9	Разработка положения и проведение конкурса познавательной направленности	Методическая работа	Апрель	Творческие группы Структурные подразделения 1, 2, 4
10	Разработка презентационных материалов, распространение опыта работы на муниципальном, региональном и Российском уровне.	Методическая работа	Май	Кураторы творческой группы
11	Разработка положения и проведение смотра-конкурса экологической направленности	Методическая работа	Июнь-август	Творческие группы Структурные подразделения 1, 2, 4
12	Анализ работы творческой группы.	Круглый стол	Август	Смирнова С.М. Ю А.А. Андреева Е.И.